

# HORIZONTE

Una muestra de Andrés Pasinovich con la curaduría de Mariana Rodríguez Iglesias  
24 de octubre al 17 de noviembre en Laboratorio, Gorriti 5741 CABA

**Horizonte** es una muestra que en su conjunto se plantea una reflexión sobre la opacidad, sobre lo que no se ve, sobre cómo es –por una vez– elegir estar del lado de la incertidumbre. En síntesis, obras que hacen foco en la trampa de lo transparente.

El **horizonte**, como recurso retórico pero también como concepto internalizado, se inscribe en nuestro cotidiano a partir de su doble valencia: tanto como frontera espacial –hasta donde llega nuestra vista, aquí–; y como marca de tiempo, del tiempo que es nuestro, ahora. Contiene dentro de sus límites, sin privilegiar uno u otro, la posibilidad de la Utopía y de la Distopía.

El **horizonte** será siempre una línea imaginaria a la que le damos la capacidad de definir nuestro ir hacia adelante, soñado o conquistado, perdido o ganado. En esa línea ficticia se juegan todas las esperanzas, pero también todas las frustraciones.

El **horizonte** es, así, un cuchillo de doble filo.



**FESTIVAL**